



CONSEIL DE FONDATION

- PRÉSIDENT** Xavier Oberson
VICE-PRÉSIDENT François Carrard
MEMBRE Pierre Keller
MEMBRE Patrick Delarive
MEMBRE S.A.R. Princesse Julie de Luxembourg
MEMBRE Wendy Oxenhorn
MEMBRE Jean-Claude Reber
MEMBRE Stephanie Rada Zocco

ÉQUIPE OPÉRATIONNELLE

- DIRECTEUR GÉNÉRAL** Mathieu Jaton
SECRÉTAIRE GÉNÉRALE Viviane Rychner Raouf
DIRECTRICE ARTISTIQUE Stéphanie-Aloysia Moretti
COORDINATRICE DE PROJET Victoria León Solano
COORDINATRICE DU TALENT CIRCLE Anne Hartmann
MUSIC IN THE PARK Claudia Regolatti Müller

IMPRESSUM

- DIRECTION ARTISTIQUE** Stéphanie-Aloysia Moretti
COORDINATION DE PROJET Victoria León Solano
GRAPHISME Nora Perez
PHOTOGRAPHIES Damien Richard

REMERCIEMENTS

- PARMIGIANI FLEURIER
- JEEP
- ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL
- CANTON DE VAUD
- CENTRE PATRONAL
- COMMUNE DE MONTREUX
- FONDS CULTUREL RIVIERA
- ORGANE VAUDOIS DE RÉPARTITION DE LA LOTERIE ROMANDE
- PRO HELVETIA
- VILLE DE VEVEY
- À TOUS LES GÉNÉREUX MEMBRES DU TALENT CIRCLE ET LES AUTRES MÉCÈNES INDIVIDUELS.
- À TOUS LES PARTENAIRES LOGISTIQUES DE LA MONTREUX JAZZ ARTISTS FOUNDATION: LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE, LE CHÂTEAU DE CHILLON, MONTREUX-VEVEY RIVIERA, L'HÔTEL DES TROIS COURONNES ET LE FAIRMONT LE MONTREUX PALACE
- LES GÉNÉREUX MÉCÈNES DES COMPÉTITIONS DE PIANO, VOIX ET GUITARE, QUI ONT FINANCÉ LES PRIX DES LAURÉATS AINSI QUE PARMIGIANI FLEURIER, SHURE ET SOCAR PARTENAIRES DES COMPÉTITIONS
- UBS POUR LE SOUTIEN APPORTÉ AU « PRIX DU PUBLIC UBS »
- LA FONDATION CLAUDE NOBS ET L'EPFL, POUR LA MISE À DISPOSITION DES ARCHIVES ET DES TECHNOLOGIES PERMETTANT LEUR DIFFUSION

WORKSHOPS

Les workshops et les conférences proposent un accès sans égal à des artistes programmés dans les salles de concert offrant ainsi à tous une transmission de leur « savoir-jouer ». Un espace pour attiser la curiosité de celles et ceux qui souhaitent en découvrir davantage.

26 WORKSHOPS **2'400** PARTICIPANTS

MONTREUX JAZZ ACADEMY

RENDEZ VOUS DU 3 AU 10 MARS 2017!

10 JEUNES TALENTS + 6 MENTORS + 11 ATELIERS + 7 JAM SESSIONS THÉMATIQUES + 1 CONCERT = 1 SEMAINE DE RÉSIDENCE DE MUSIQUE ET RENCONTRES

La Montreux Jazz Academy avec les 10 lauréats des Montreux Jazz Competitions aura lieu du 3 au 10 mars 2017. Cette 3^{ème} édition prend une nouvelle dimension en déménageant à Lausanne.

Ce rapprochement semble être la suite logique d'une collaboration déjà régulière avec la Haute École de Musique de Lausanne (HEMU) et l'École de Jazz et Musique Actuelle (EJMA). En effet, la branche pédagogique du Montreux Jazz Festival et ces deux institutions poursuivent des missions qui reposent sur des valeurs communes et qui sont complémentaires. Par ailleurs, l'ancrage du projet au cœur du quartier du Flon où se forment les jeunes musiciens, permettra de faire connaître l'initiative de la Montreux Jazz Academy à un public plus large.

Vivier de rencontres et de découvertes, la Montreux Jazz Academy soutient et accompagne les vainqueurs des Montreux Jazz Competitions pendant une semaine de résidence. Lors de la Montreux Jazz Academy, les jeunes talents auront l'occasion de partager des expériences avec des mentors musicaux tels que Yaron Herman, Trilok Gurtu, Al Jarreau, Marcus Miller, Ziv Ravitz ou encore Kurt Rosenwinkel, et d'acquiescer des outils professionnels concrets lors de conférences axées sur le Music Business. De plus, des concerts et des jam sessions gratuites ouvertes aux musiciens de la région animeront les soirées lausannoises.

10 MARS 2017: CONCERT D'EXCEPTION AU BCV CONCERT HALL - LAUSANNE

Après quatre matinées d'échanges et de jeu en groupe, ainsi qu'une dernière journée consacrée aux préparatifs, les jeunes talents donneront le meilleur d'eux-mêmes lors d'un grand concert final, et seront rejoints tour à tour par leurs mentors sur scène.

MONTREUX JAZZ | by *Montreux Jazz Festival*
 ARTISTS FOUNDATION

RAPPORT D'ACTIVITÉ MONTREUX JAZZ ARTISTS FOUNDATION

2016

La Montreux Jazz Artists Foundation (MJAF) est la branche pédagogique du Montreux Jazz Festival. Cette fondation reconnue de pure utilité publique est née de la volonté de découvrir de nouveaux talents, de favoriser les échanges culturels et de créer un lieu privilégié de rencontres entre les artistes et le public. D'un côté, elle est un écrin pour les légendes musicales, venues dès les premiers jours y écrire quelques pages de leur histoire au travers des workshops, de l'autre, elle est un amplificateur de voix encore à peine entendues, un vrai cocon pour les talents en devenir.

Si elle continue d'organiser ses célèbres concours de voix, de guitare et de piano solo ainsi que ses créations intimistes ou spectaculaires durant le Festival au mois de juillet, elle intensifie sa mission de tisseuse de liens en étendant son soutien aux jeunes talents durant toute l'année. Ainsi la Montreux Jazz Academy, projet destiné à guider les jeunes talents dans leur éclosion professionnelle, est aujourd'hui l'expression la plus éloquente de ces nouvelles dynamiques créées par la MJAF.

POUR PLUS D'INFORMATIONS: WWW.MJAF.CH OU INFO@MJAF.CH

AUDIO / VIDÉO / PHOTO



MONTREUX JAZZ CREATIONS

En mêlant sur une même scène, pour des rencontres uniques, des talents d'ici et d'ailleurs, en mariant pour un soir cultures et générations de Festival, les créations rendent hommage aux artistes qui ont marqué l'histoire de la musique.

BOWIE: THE SWISS YEARS

David Bowie a passé vingt ans de sa vie en Suisse. Cette création interprétée par la Haute Ecole de Musique de Lausanne (HEMU) rend hommage aux années romandes de l'artiste génie.

REMEMBER SWISS MOVEMENT-COMPARED TO WHAT, BY STADE

En 1969, cet album enregistré à Montreux lors du concert de Eddie Harris et Les McCann connaît un succès planétaire. Maintes fois revisité, c'est au tour de Pierre Audétat, Ganesh Gemeyer et Christophe Calpini de le faire ressurgir.

JAZZ MEETS CLASSIC: NIK BÄRTSCH MOBILE CONTINUUM

Le pianiste suisse Nik Bärtsch (nominé au Prix Suisse de la Musique 2015) va explorer de nouveaux territoires musicaux au Château de Chillon. Il présentera en avant première son tout nouvel album sorti sous le label ECM.

ZAPPA: THE BLACK PAGE EXPERIENCE

En 1976, Frank Zappa faisait découvrir The Black Page au public new-yorkais : une première partie dédiée à la batterie et une seconde aux rythmes disco-funk. La Haute Ecole de Musique de Lausanne (HEMU) et l'École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL) présentent un projet spécial inspiré par ce concert qui fête ses 40 ans.

MONTREUX JAZZ COMPETITIONS

Les très courues Montreux Jazz Competitions sont un tremplin haut de gamme pour les jeunes artistes du monde entier. On rappelle trop rarement qu'elles ont déniché les meilleurs du jazz de demain...

2'100
PARTICIPANTS

3
CONCOURS

294
CANDIDATURES

52
NATIONALITÉS

30
SÉLECTIONNÉS

PARMIGIANI MONTREUX JAZZ PIANO SOLO COMPETITION

YARON HERMAN PRÉSIDENT DU JURY

LAURÉATS

1^{ER} PRIX - ESTEBAN CASTRO (ÉTATS-UNIS - 13 ANS)

2^{ÈME} PRIX - GUY MINTUS (ISRAËL - 25 ANS)

3^{ÈME} PRIX - CASIMIR LIBERSKI (BELGIQUE - 28 ANS)

SOCAR MONTREUX JAZZ ELECTRIC GUITAR COMPETITION

JOHN MCLAUGHLIN PRÉSIDENT DU JURY

LAURÉATS

1^{ER} PRIX - OLLI HIRVONEN (FINLANDE - 27 ANS)

2^{ÈME} PRIX - ROB LUFT (ROYAUME-UNI - 23 ANS)

3^{ÈME} PRIX - TAL YAHALOM (ISRAËL - 24 ANS)

SHURE MONTREUX JAZZ VOICE COMPETITION

ANGÉLIQUE KIDJO PRÉSIDENT DU JURY

LAURÉATS

1^{ER} PRIX - ARTA JEKABSONE (LETTONIE - 21 ANS)

2^{ÈME} PRIX - ERIK LEUTHAUSER (ALLEMAGNE - 20 ANS)

3^{ÈME} PRIX - FABIO GIACALONE (ITALIE - 27 ANS)

SPECIAL JURY PRIZE - CRISTINA TANASE (ROUMANIE - 27 ANS)

MUSIC IN THE PARK

La grande scène gratuite Music in the Park du Parc Vernex représente une occasion unique de faire connaissance avec plus de 60 groupes, représentant un vivier de talents d'ici et d'ailleurs.

34
GROUPES SUISSES

69
GROUPES DU MONDE ENTIER

927
CANDIDATURES

77
CONCERTS

AUTRES PAYS

Afrique du Sud, Angleterre, Belgique, Brésil, Cuba, Colombie, États-Unis, France, Israël, Jamaïque, Mexique, République Tchèque, Pays Bas

PROJETS SPÉCIAUX 50^{ÈME}

@ MUSIC IN THE PARK

- Soirée Bastian Baker & Friends
- Académie Suisse de Cors des Alpes, 50 instruments!
- The Young Gods - Naçao Zumbi Project
- Silent Disco

PROJETS SPÉCIAUX

Afin de participer pleinement au 50^{ème} anniversaire du Montreux Jazz Festival, la Montreux Jazz Artists Foundation lui consacre des projets spéciaux pour tous les publics.

3
PROJECTIONS

Charles Lloyd - Dreamer in Sound
A film by Yvan Ischer and Vania Jaikin Miyazaki

More Than Jazz
A film by Guillaume Delaperrière

I Go Back Home - Jimmy Scott
A film by Ralf Kemper

1
MESSE ŒCUMÉNIQUE

1
PEINTURE PARTICIPATIVE
Giovanni Riva, concepteur de l'affiche 2016 et l'artiste Greg Guillemain

